

## ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE DISSENY

Setembre 2013 · Proves Específiques d'Accés

---

DNI, NIF, Passaport: .....

(Ha de coincidir amb el document amb què s'ha inscrit l'aspirant a les proves d'accés)

### Part A3: Representació

L'aspirant haurà de triar entre la opció 1 i la opció 2

#### OPCIÓ 1

Dibuixeu una composició amb els tres objectes proposats: El sifó, l'escorredora i l'envàs de plàstic situats en un mateix espai i des d'un mateix punt de vista imaginari. La representació ha de tenir coherència perspectiva i d'il·luminació. S'han de representar les ombres pròpies i projectades. Empra una tècnica seca i monocroma.

Suport i format: *PAPER DIN A-3*

Durada: 1,45 hores

Qualificació d'aquest exercici: 10 punts. Es valorarà:

*Fins a 2,5 punts* Configuració, perspectiva i composició

*Fins a 2,5 punts* Proporcions del conjunt i pròpies de cada objecte

*Fins a 2,5 punts* Clarobscur: ombres pròpies i projectades.

*Fins a 2,5 punts* Expressió, acabats i destresa en l'ús de la tècnica seca i monocroma.



## ENSENYAMENTS ARTÍSTICS SUPERIORS DE DISSENY

Setembre 2013 · Proves Específiques d'Accés

---

DNI, NIF, Passaport: .....

(Ha de coincidir amb el document amb què s'ha inscrit l'aspirant a les proves d'accés)

### OPCIÓ 2

Es donen diverses imatges de la tauleta Crate, de Gerrit Rietveld.

Els taulons que la componen son modulars, de 20x160x480 mm. Els llistons de suport dels plans horitzontals son de 20x80x480 mm.

La distància entre les cares superiors dels plans horitzontals és de 280 mm .

Es demana:

La realització dels exercicis A i B.

EXERCICI A: En un full DIN A4 horitzontal dibuixeu a escala 1:10, planta, alçat i perfil esquerra de l'objecte segons el sistema europeu de representació. Dibueixeu a llapis i diferenciant amb qualitat de línia les parts vistes i ocultes.

EXERCICI B: En un full DIN A4 vertical dibuixeu a escala 1:10 una perspectiva axonomètrica isomètrica. No cal fer reduccions de mides als eixos.

Durada : 1,45 hores

Qualificació d'aquest exercici 10 punts. Es valorarà:

*Fins a 1,5 punts per cada vista dièdrica*

*Fins a 4,5 punts per la representació isomètrica*

*Fins a 1 punt: qualitat gràfica, precisió i pulcritud en la realització i presentació dels dibuixos.*

