

PART ESPECÍFICA: VOLUM

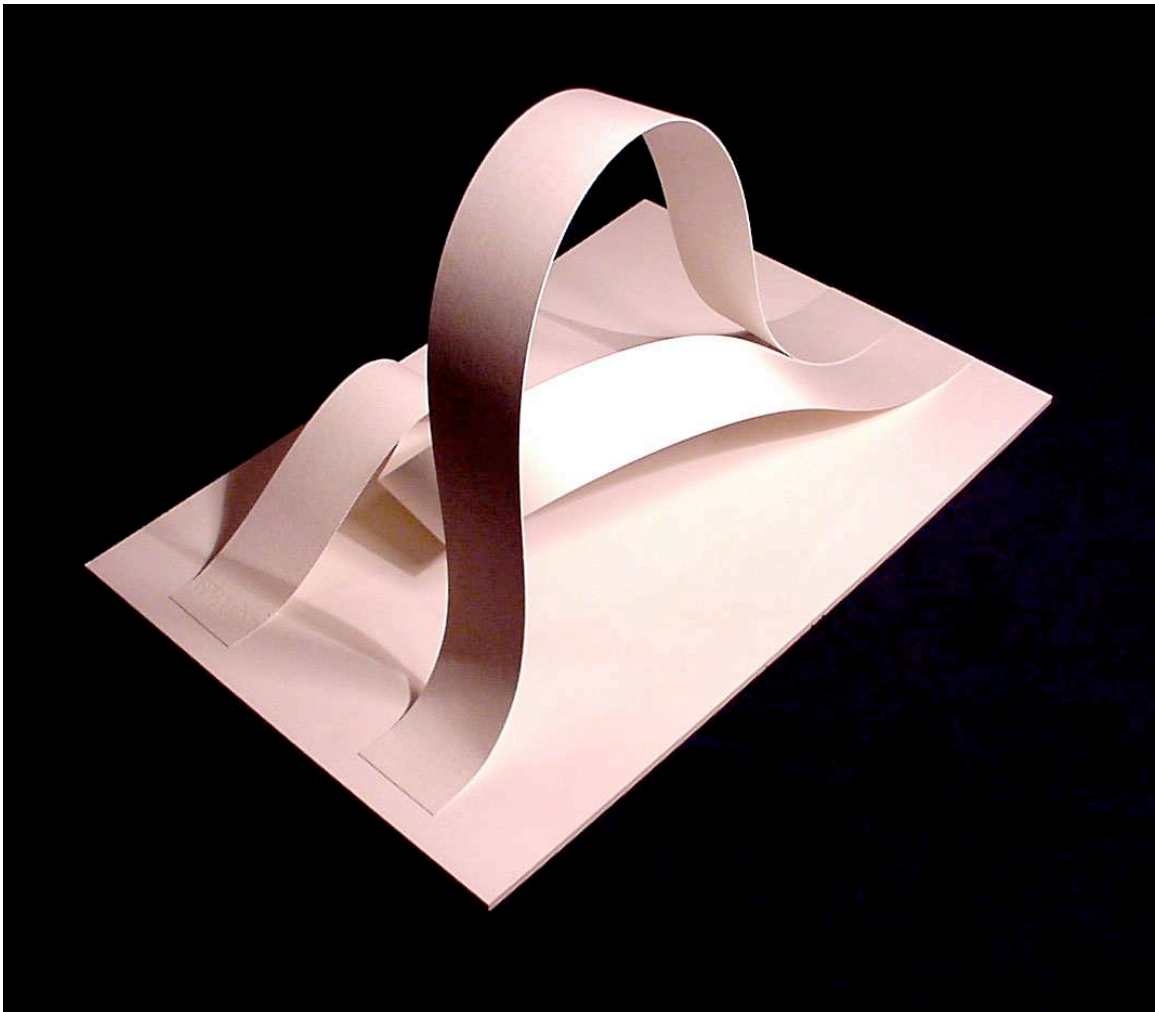
L'exercici consta de dues activitats:

1a activitat

Ordena dues tires de 70 cm x 5 cm de manera coherent i relacionada en un espai definit per una base DIN A 3.

Cal treballar el conjunt atenent al seu interès des de tots els punts de vista.

(exemple d'inici del treball)



Ordenació de dues formes.

El material per realitzar el treball és una base de cartró ploma DIN A3 i dues peces de cartolina de 70 x 5 cm.

Les dues peces, que poden corbar-se (com en l'exemple) o doblegar-se formant arestes, s'han d'ordenar sobre la base donada que definirà l'espai de treball.

Cal establir una relació entre les dues formes unint-les visualment i assolint una **coherència formal**.

Valorarem la riquesa formal, així com la realització acurada (talls i unions correctes) i el valor tridimensional del treball (interès des de tots els punts de vista).

Procés:

1. Fes un mínim de dos esbossos del treball al full de la prova per tal d'estudiar les formes i la seva disposició.
2. Talla les dues peces.
3. Assaja les possibilitats, tant de les corbes com dels doblecs rectes.
4. Uneix les peces a la base amb cinta de doble cara.

Recomanacions:

- Tens prou material per fer proves, utilitza-les per estudiar la idea i en el definitiu fes atenció a una realització correcta.
- Abans de doblegar la cartolina s'ha de marcar una mica amb el cutter l'aresta per la part externa.

Juntament amb el resultat final has de lliurar els esbossos preparatius que hagi fet previament.

2ª. Activitat

Observa atentament les imatges A, B i C; corresponen a fotografies fetes des de diferents punts de vista de l'escultura *Dona i ocell* de Joan Miró.

Describeix els elements del llenguatge visual propis de l'expressió tridimensional utilitzats i l'estructura compositiva en l'obra proposada.

Si ho consideres convenient pots acompanyar la resposta de petits esquemes on es vegi la seva estructura de composició.

(2 punts)



www.laresistance.ch(patrick sturm)



www.answers.com



www.softguides.com/barcelona

Puntuació: Valoració total 10 punts

1a activitat

Coherència formal	<i>4 punts</i>
Valor tridimensional	<i>3 punts</i>
Riquesa formal	<i>1 punt</i>

2a activitat

Identificació dels elements del llenguatge visual que configuren la representació tridimensional	<i>1 punt</i>
Descripció de l'estructura compositiva	<i>1 punt</i>