

**PRUEBA DE ACCESO PARA EL GRADO EN DISEÑO. EASDVALENCIA
EXAMEN DE DIBUJO ARTÍSTICO.**

Ejercicio:

Realizar un ejercicio de representación de un modelo tridimensional mediante la aplicación de técnicas y lenguajes propios del dibujo artístico.

Se pide escoger una vista del objeto y realizar un dibujo del natural utilizando lápices de grafito.

Se valorará:

- La proporción
- El claro/oscuro
- El volumen
- El encaje

PRUEBA DE ACCESO PARA EL GRADO EN DISEÑO. EASDVALENCIA
EXAMEN DE DIBUJO TECNICO.

Materiales:

Regla, lápiz,. Opcional, lápiz de color, bolígrafo, rotulador. Se utilizará papel formato A3, en una página, máximo dos.

Ejercicio:

Objeto a dibujar: caperuza o virola del bolígrafo *BIC* (solo la caperuza).

Todos los dibujos serán a mano alzada, la regla solo se empleará para medir. Todos los dibujos serán a escala 2:1.

- 1- Planta, alzado y perfil del objeto. Acotando sus medidas principales. La posición del objeto se considerará con su eje central de rotación en vertical, con lo que el círculo del orificio queda paralelo al suelo.
- 2- Perspectiva axonométrica del objeto. Se dibujarán dos, una en posición vertical y otra en posición horizontal.
- 3- Sección longitudinal por un plano que pase por el eje de rotación central del objeto, la posición del dibujo será la misma que la del alzado. Diferenciar la silueta de sección con grosor de línea y sombreado.

Se valorará:

La precisión y claridad del dibujo.

La correcta posición de las cotas.

La corrección de la escala.

La diferenciación de la sección por grosores de línea y sombreado.

Que los dibujos de ajuste a lo que se pide en el ejercicio.

Apellidos:
Nombre:

3er Ejercicio

A partir de la imagen dada responder a las cuatro cuestiones que se plantean.



1. *¿Qué aspectos formales y compositivos destacarías de la imagen?*

2. *¿A qué público al que va dirigido?*

3. *Simbología del color en esta publicidad*

4. *Ideas que transmite el anuncio.*

Apellidos:
Nombre:

3er Ejercicio

A partir de la imagen dada responder a las cuatro cuestiones que se plantean.



1. *¿Qué aspectos formales y compositivos destacarías de la imagen?*

2. *¿Qué anuncia y qué trasmite?*

3. *¿A qué público va dirigido el anuncio?*

4. *Justifica si es adecuada la imagen para el producto que publicita.
Razona tu respuesta.*

PRUEBA DE ACCESO PARA EL GRADO EN DISEÑO. EASDVALENCIA
EXAMEN DE DIBUJO TECNICO.

Materiales:

Regla, lápiz. Opcional, lápiz de color, bolígrafo, rotulador. Se utilizará papel formato A3, en una página, máximo dos.

Ejercicio:

Objeto a dibujar: cuchara.

Todos los dibujos serán a mano alzada, la regla solo se empleará para medir.

- 1- Planta, alzado y perfil del objeto. Acotando sus medidas principales.
- 2- Perspectiva axonométrica del objeto. Se dibujarán dos, una en posición vertical y otra en posición horizontal.
- 3- Sección longitudinal por un plano que pase por el eje de simetría del objeto. Diferenciar la silueta de sección con grosor de línea y sombreado.

Se valorará:

La precisión y claridad del dibujo.

La correcta posición de las cotas.

La corrección de la escala.

La diferenciación de la sección por grosores de línea y sombreado.

Que los dibujos de ajuste a lo que se pide en el ejercicio.

PRUEBA DE ACCESO PARA EL GRADO EN DISEÑO. EASDVALENCIA EXAMEN DE DIBUJO TÉCNICA LIBRE

Realizar un ejercicio de libre interpretación del modelo a color con técnica seca (lápiz de colores, pastel, ceras, rotuladores, collage (en este caso se debe usar pegamento de barra)...)

Ejercicio:

Objeto a dibujar: cuchara.

Se valorará:

La aplicación correcta de la técnica
Uso del color (armonía, contraste,...)
Composición
Creatividad