

Probas de acceso específicas ás ensinanzas de grao en Deseño para o curso 2011-2012. Primeira parte.

Datos do aspirante

Apelidos _____ Nome _____ DNI _____

Especialidade á que opta (sinalar a que proceda)

☐ Deseño Gráfico

☐ Deseño de Interiores

☐ Deseño de Moda

☐ Deseño de Produto

Nesta parte da proba, o tribunal valorará a extensión e profundidade dos coñecementos, así como a calidade expresiva e expositiva amosada polo aspirante

Durante un máximo de tres horas, os aspirantes contestarán por escrito tres cuestións, formuladas por escrito polo tribunal, relacionadas cos seguintes temas:

- a) A historia das artes en xeral.
O impresionismo / *El impresionismo*



Baile no Moulin da Gallette. Renoir / *Baile en el Molino de la Gallette. Renoir.*

- b) A historia das artes aplicadas, os oficios artísticos e o deseño en xeral.
Movimento Arts & Crafts / *Movimiento Arts & Crafts*



Papel estampado deseñado por William Morris / *Papel estampado diseñado por William Morris*

Probas de acceso específicas ás ensinanzas de grao en Deseño para o curso 2011-2012. Primeira parte.

c) O deseño na especialidade que se aspira a cursar

Deseño Gráfico

O cartel na segunda metade do século XIX en Francia / *El cartel en la segunda mitad del siglo XIX en Francia*



Cartel de Toulouse Lautrec / *Cartel de Toulouse Lautrec*

Deseño de Interiores

De Stijl / *De Stijl*



Estancia da casa Schröder. G. Rietveld / *Estancia de la casa Schröder. G. Rietveld*

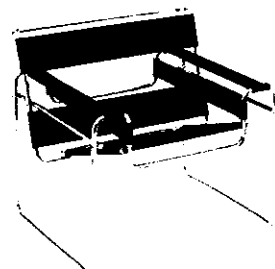
Deseño de Moda

Coco Chanel / *Coco Chanel*



Deseño de Produto

A Bauhaus / *La Bauhaus*



Sillón Wassily de Marcel Breuer / *Sillón Wassily de Marcel Breuer*